



REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO

„EtnoKadr”

§ 1. ORGANIZATOR

1. Organizatorem konkursu jest Regionalny Ośrodek Kultury,
ul. Ogińskiego 13 a, 42-217 Częstochowa.

§ 2. CELE

1. Promocja filmu etnograficznego jako nośnika informacji o kulturze, tradycji, zachowaniach społecznych.
2. Ukazanie specyfiki gatunku, jakim jest film etnograficzny, jego złożoności i wielowątkowości.
3. Zapoznanie ze sposobem percepcji pojęcia *film etnograficzny* przez uczestników konkursu.
4. Pobudzenie wyobraźni oraz szersze spojrzenie na otaczającą rzeczywistość.
5. Zwrócenie uwagi na rolę wizualności w etnografii/etnologii.

§ 3. TEMAT KONKURSU

1. „EtnoKadr” jest konkursem na film etnograficzny. Tematyka zgłoszonych prac musi odnosić się do zagadnień, które zawierają się ww. pojęciu gatunkowym.
2. Zgłoszone do konkursu filmy tematycznie mogą dotyczyć: zwyczajów, obyczajów, obrzędowości, twórców i sztuki ludowej jak również zachowań społecznych, subkultur itp. Projekty za cel nadrzędny biorące sobie człowieka jako twórcę kultury. Jak również transformacje, mutacje, przeobrażenia kultur.

§ 4. ZASADY UCZESTNICTWA

1. Konkurs skierowany jest do osób pełnoletnich z terenu Polski.
2. Uczestnikami nie mogą być osoby profesjonalnie zajmujące się produkcją filmową, telewizyjną i scenografią.
3. Autorem filmu może być jedna osoba lub zespół (maksymalnie 3 osoby).
4. Na konkurs autor lub zespół może przesać maksymalnie 2 filmy.
5. Uczestnicy konkursu przedstawiają zapisaną na płycie CD lub DVD pracę konkursową w formacie zgodnym z odtwarzaniem Windows Media Player, którego czas projekcji nie przekracza 30 minut.
6. Do konkursu dopuszczone zostaną filmy dokumentalne na tematy etnograficzne jak również filmy realizowane według projektów etnografów/etnologów. W realizacji produkcji uczestnik konkursu może posługiwać się *etnofikcją*.
7. Dozwolona jest dowolna technika wykonania filmu przy użyciu dowolnego urządzenia multimedialnego, np. telefon komórkowy, aparat fotograficzny, kamera, tablet.
8. Warunkiem udziału w konkursie jest: wypełnienie *karty zgłoszenia* oraz *metryki filmu* oraz nadesłanie ich wraz z filmem na adres Organizatora:

Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie,
ul. Ogińskiego 13 a
42-217 Częstochowa

9. Przy ocenie prac będą brane pod uwagę: wartość merytoryczna, sposób prezentacji tematu, oryginalność projektu.
10. Przesłane filmy zostaną przez Organizatora poddane wstępnej selekcji.
11. Oceny filmów, zgodnych z regulaminem, dokona Jury powołane przez Organizatora. Wyróżniającym się pracom zostaną przyznane nagrody finansowe. Pula nagród przewidziana w projekcie to 10 000 zł.

§ 5. ZGŁOSZENIA

1. Prace konkursowe wraz z kartą zgłoszenia należy składać do 14 października 2016 r. na adres:
Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie
ul. Ogińskiego 13 a
42-200 Częstochowa
2. W przypadku zgłoszeń pocztowych liczyć się będzie data stempla pocztowego.
3. W pracy zbiorowej wypełnioną kartę zgłoszenia ma obowiązek złożyć każdy z autorów.
4. Laureaci o wynikach konkursu zostaną powiadomieni przez Organizatora telefonicznie oraz poprzez wysłanie informacji na adres e-mailowy uczestnika.
5. Zgłoszenie prac na konkurs uważane będzie za akceptację warunków regulaminu oraz wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych.

§ 6. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Uroczyste ogłoszenie wyników oraz pokaz nagrodzonych filmów odbędzie się 10 listopada 2016 r. w Regionalnym Ośrodku Kultury w Częstochowie, ul. Ogińskiego 13 a.

§ 7. PRAWA AUTORSKIE

1. Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich. Prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać zachowań zabronionych przez prawo, niecenzuralnych lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odtwarzania filmów i kopiowania do pokazów konkursowych i ich publicznej emisji w celach promocji, nadsyłane filmy nie mogą być zabezpieczane przed przegrywaniem.
3. Uczestnik konkursu dodatkowo zapewnia, że osoby/instytucje występujące lub uwiecznione w filmie, a także ewentualni współtwórcy, nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia, w tym szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie filmu na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania filmu.
4. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku – zdjęć, wykonanych w związku z realizacją konkursu w materiałach promocyjno-informacyjnych Organizatora.
5. Uczestnik zgadza się na posługiwanie się przez Organizatora jego imieniem i nazwiskiem w celach informacyjnych oraz zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie ze zdjęć, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie zdjęć na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania zdjęć.
6. Uczestnik wyraża zgodę na umieszczenie jego filmu na kanale YouTube, który specjalnie zostanie stworzony do celów konkursowych. Będzie on pokłosem projektu i prezentacją dokonań uczestników konkursu.

§ 8. UWAGI KOŃCOWE

1. Organizator konkursu nie bierze odpowiedzialności za uszkodzenie lub zaginięcie prac w trakcie przesyłki.
2. Wszystkie prace konkursowe zgłoszone na nośnikach CD i DVD pozostają w archiwum Organizatora konkursu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub unieważnienia konkursu bez podania przyczyn.

Informacji na temat projektu udziela:
Ewelina Mędrala-Młyńska
folklor@rok.czestochowa.pl
tel. 34 366 59 65

Organizator:



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**